(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平7-135594

(43)公開日 平成7年(1995)5月23日

	5
(51) Int.Cl.	•

設別記号 庁内整理番号

FΙ

技術表示箇所

H04N 5/232

.

G09G 5/00

5 1 0 H 9471-5G

В

H04N 7/15

審査請求 未請求 請求項の数12 OL (全 18 頁)

(21)出願番号

特願平5-282445

(22)出願日

平成5年(1993)11月11日

(71)出顧人 000001007

キヤノン株式会社

東京都大田区下丸子3丁目30番2号

(72)発明者 菅 章

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ

ノン株式会社内

(72)発明者 関根 正慶

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ

ノン株式会社内

(72)発明者 飯島 克己

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ

ノン株式会社内

(74)代理人 弁理士 丹羽 宏之 (外1名)

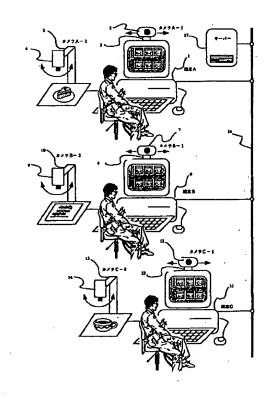
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 撮像制御装置

(57)【要約】

【目的】 相手側のカメラを簡単に遠隔制御して電子会議を行う。

【構成】 相手側のカメラ7, 9, 12, 14を通信ネットワーク16によって接続し上記カメラを選択して表示するマルチウインドウ表示機能を有する画像表示装置を備えた端末入力装置1に制御手段を備え、画像表示装置の画像表示とウインドウ表示を利用して相手側カメラに要望する撮像動作、例えば指定したカメラの撮像方向、焦点距離、パンニング、露光量、ホワイトバランス、自動焦点等を入力し通信手段を介して相手側のカメラおよび同カメラを保持する雲台8, 13、可動アーム10, 15等の動作制御をし、撮像した画像を表示装置に表示させる。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 光を電気信号に変換する撮像素子を備え 外部入力により動作制御される撮像手段により撮像した 画像信号を通信手段を介して入力表示するマルチウイン ドウ表示機能を有する画像表示手段を備え、該画像表示 手段の画像表示とウインドウ表示を利用して所望の撮像 手段の撮像動作を入力し通信手段を介して前記撮像装置 を制御する撮像制御装置であって、画像表示手段の表示 面をポインティングデバイスによって指示入力して撮像 手段のパンニング制御を行うことを特徴とする撮像制御 10 装置。

【請求項2】 光を電気信号に変換する撮像素子を備え 外部入力により動作制御される撮像手段により撮像した 画像信号を通信手段を介して入力表示するマルチウイン ドウ表示機能を有する画像表示手段を備え、該画像表示 手段の画像表示とウインドウ表示を利用して所望の撮像 手段の撮像動作を入力し通信手段を介して前記撮像装置 を制御する撮像制御装置であって、画像表示手段の表示 面をポインティングデバイスによって指定し、該指定領 域の画角と表示画像が一致するよう撮像手段の焦点距離 20 および方向の制御を行うことを特徴とする撮像制御装 置。

【請求項3】 指定した複数の画角設定情報を記憶登録 し選択可能としたことを特徴とする請求項1または2記 載の撮像制御装置。

【請求項4】 登録画角の静止画像を記憶し表示する手段を備えたことを特徴とする請求項3記載の撮像制御装置。

【請求項5】 光を電気信号に変換する撮像素子を備え 外部入力により動作制御される撮像手段により撮像した 30 画像信号を通信手段を介して入力表示するマルチウイン ドウ表示機能を有する画像表示手段を備え、該画像表示 手段の画像表示とウインドウ表示を利用して所望の撮像 手段の撮像動作を入力し通信手段を介して前記撮像装置 を制御する撮像制御装置であって、画像表示手段の表示 面をポインティングデバイスによって指定し、該指定領 域の表示画像が最適露光量となるよう撮像手段の露光量 制御が行われることを特徴とする撮像制御装置。

【請求項6】 指定した複数の露光量設定情報を記憶登録し選択可能としたことを特徴とする請求項5記載の撮 40像制御装置。

【請求項7】 登録露光量設定の静止画像を記憶し表示する手段を備えたことを特徴とする請求項6記載の撮像制御装置。

【請求項8】 光を電気信号に変換する撮像素子を備え 外部入力によりホワイトバランス制御される撮像手段に より撮像した画像信号を通信手段を介して入力表示する マルチウインドウ表示機能を有する画像表示手段を備 え、該画像表示手段の画像表示とウインドウ表示を利用 して所望の撮像手段の撮像動作を入力し通信手段を介し て前記撮像装置を制御する撮像制御装置であって、画像 表示手段の表示面をポインティングデバイスによって指 定し、該指定領域の表示画像が白となるよう撮像手段の ホワイトバランス制御が行われることを特徴とする撮像 制御装置。

【請求項9】 ホワイトバランス設定条件を記憶保持する手段を備えたことを特徴とする請求項8記載の撮像制御装置。

【請求項10】 光を電気信号に変換する撮像素子を備え外部入力により自動焦点制御される撮像手段により撮像した画像信号を通信手段を介して入力表示するマルチウインドウ表示機能を有する画像表示手段を備え、該画像表示手段の画像表示とウインドウ表示を利用して所望の撮像手段の撮像動作を入力し通信手段を介して前記撮像装置を制御する撮像制御装置であって、画像表示手段の表示面をポインティングデバイスによって指定し、該指定領域の表示画像領域に対する自動焦点制御が行われることを特徴とする撮像制御装置。

【請求項11】 指定した複数の合焦状態設定情報を記憶登録し選択可能としたことを特徴とする請求項10記載の撮像制御装置。

【請求項12】 登録合焦状態設定の静止画像を記憶し表示する手段を備えたことを特徴とする請求項10記載の撮像制御装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は撮像制御装置、特にマルチメディアネットワークを介して画像を利用した電子会議に用いるに好適な撮像制御装置に関する。

[0002]

【従来の技術】近年高速デジタル回線の普及によりテレビ会議システムが普及しつつある。従来のテレビ会議システムの典型的な構成としては、話者の顔を写すビデオカメラとビデオモニターを備えた専用端末を2つもしくはそれ以上の拠点に設置し、端末間をN-ISDN等の回線で結ぶものが代表的であった。

【0003】しかしながら近年のパーソナルコンピュータやワークステーションの高性能化によって専用のビデオモニタを用いなくてもマルチウィンドウ上に動画を表示できるようになったため、ネットワーク接続されたパーソナルコンピュータやワークステーションを用いて動画や音声を用いた電子会議(以後、このような形態の会議をマルチメディア電子会議と称する)が実用化されようとしている。また、会議の相手の顔のみならず文書や立体物を写すための書画カメラも用いられるようになっている。

[0004]

マルチウインドウ表示機能を有する画像表示手段を備 【発明が解決しようとする課題】マルチメディア電子会 え、該画像表示手段の画像表示とウインドウ表示を利用 議システムの導入によって、電子会議において動画や音 して所望の撮像手段の撮像動作を入力し通信手段を介し 50 声が用いられるようになり、より質の高いコミュニケー

ションが図られるようになった。しかしながら、当方の 表示装置に映っていない部分等を見るためには、都度先 方に連絡してカメラ操作して貰うことになるために、双 方とも手数を要し会議が中断する等の問題があった。

【0005】本発明は、より良い、コミュニケーション を電子会議によって実現するために、会議相手側のカメ ラや書画カメラを簡単な使い勝手で遠隔制御して、見た いところを見ることが出来る撮像制御装置を提供するこ とを目的とするものである。

[0006]

【課題を解決するための手段】このため、本発明に係る 撮像制御装置、光を電気信号に変換する撮像素子を備え 外部入力により動作制御される撮像手段により撮像した 画像信号を通信手段を介して入力表示するマルチウィン ドウ表示機能を有する画像表示手段を備え、該画像表示 手段の画像表示とウィンドウ表示を利用して所望の撮像 手段の撮像動作を入力し通信手段を介して前記撮像装置 を制御する撮像制御装置であって、画像表示手段の表示 面をポインティングデバイスによって指示入力して撮像 手段のパンニング制御を行うことを特徴とする構成によ 20 って、上記の目的を達成しようとするものである。

[0007]

【作用】以上構成の本発明によれば、会議が開始される 前にカメラの制御可能な項目と範囲をカメラに問い合わ せもしくはあらかじめ登録し各カメラの該属性情報及び 状態を記憶し該属性情報及び状態情報に基づいて各パー ソナルコンピュータやワークステーションの画面に各カ メラの画像を表示するウィンドウとともにカメラの各パ ラメータを制御する制御手段を表示し、マウスなどのポ インティングデバイスの指示によって他の端末に接続さ れたカメラの状態を制御する手段を備えることで上記の 課題を解決するものである。

[0008]

【実施例】図1は、本発明の全体構成の一例を示した模 式図である。

【0009】図1に於て、1はマルチメディア電子会議 に用いる第1の端末装置であり、端末Aと呼称する。実 際には端末はマルチメディア電子会議専用である必要は なくビットマップディスプレーを備えマルチウィンドウ ーションが用いられる。2は主として人物の顔を撮像す るためのカメラでありカメラA-1と以後呼称すること にする。3はカメラA-1の方向制御を行うための雲台 である。 4 は原稿や印刷物、立体物を撮像するための書 画カメラであり、以後カメラA-2と呼称する。5はカ メラA-2が撮像する領域を変えるための可動アームで ある。

【0010】上記同様に、6は第2の端末装置Bであ り、7は端末Bに接続されるカメラB-1、8はカメラ

後カメラB-2と呼称する、10はカメラB-2の可動 アーム、11は第3の端末装置C、12は端末Cに接続 されるカメラで以後カメラC-1と呼称する、13はカ メラC-1の雲台、14は端末Cに接続される書画カメ ラで以後カメラC-2と呼称する。15はカメラC-2 の可動アームである。

【0011】雲台3、8、13および可動アーム5、1 0、15によって各カメラの撮像領域は各端末から制御 される。16は各端末装置間を接続するネットワークで 10 ある。17はマルチメディア電子会議システムを管理す るサーバーである。各カメラの画像はカメラ1台に対し て1つのウィンドウが与えられ各端末にマルチウィンド ウ表示される。

【0012】図2は、端末AとカメラA-1の構成例を 示すブロック図である。ただし、以後の説明の中で特に 断りのない限り他のカメラも同様の構成であるものと し、同一の機能を持つ構成要素は同一符号で呼ぶことと する。

【0013】図2に於て、101はレンズ、102はレ ンズの焦点調整とズームを行うレンズ駆動部、103は 絞り、104は絞り駆動部、105はレンズ101によ って投影された光学像を電気信号に変換する固体撮像素 子、106は固体撮像素子105を駆動する固体撮像素 子駆動回路、107は固体撮像素子105の出力をAD 変換するAD変換回路。108はAD変換された画像デ ータを一時的に記憶するメモリ、109はメモリ108 に一時的に記憶された画像データをデータ圧縮符号化す る符号化回路、110はメモリ108に一時的に記憶さ れた画像データの色分離、ホワイトバランス補正、色変 換、帯域制限、輪郭補正等の信号処理を行う信号処理回 路である。111は圧縮回路109および信号処理回路 110によってメモリ108のデジタルデータをアクセ スするためのデータバスである。112はカメラシステ ムの動作を制御するシステム制御回路である。113は カメラA-1の雲台3を駆動する雲台駆動部である。た だし、カメラA-2のごとき書画カメラでは雲台駆動部 113は可動アーム5を駆動するものとする。114は カメラA-1からのデジタル画像データを端末Aに渡 し、端末Aからの制御パラメータをカメラA-1に渡す での表示が可能なパーソナルコンピュータやワークステ 40 ための外部インターフェース回路である。以上がカメラ A-1を構成する。

【0014】115は端末Aの第1の外部インターフェ ース回路であり、カメラA-1に接続される。116は 端末Aの第2の外部インターフェース回路であり、カメ ラA-2に接続される。117はネットワークからのデ ジタル画像データを一時的に記憶するメモリである。1 18はネットワークおよびカメラからデータ圧縮符号化 されて送られてきた画像データをデータ伸長復号する復 号回路、119は復号されメモリ117に一時記憶され B-1の雲台、9は端末Bに接続される書画カメラで以 50 た画像データに対して色変換、階調補正を行う信号処理 回路である。120は信号処理回路119によって信号 処理された信号をD/A変換するD/A変換回路であ る。121はメモリ117のデジタルデータをアクセス するためのデータバスである。122は端末Aの動作を 制御するシステム制御回路である。123はマウスなど のポインティングデバイス、127はポインティングデ バイス123のボタン、124はポインティングデバイ ス123とシステム制御回路122のインターフェース であるポインティングデバイスインターフェース、12 5はネットワークと端末A間の接続をするネットワーク 10 インターフェース回路である。126は画像やデータを 表示するためのモニタである。以上が端末Aを構成す

【0015】図14は、信号処理回路110の処理のフ ローを示すブロック図である。

【0016】図14に於て、501は固体撮像素子10 5の出力よりRGBに対応した信号を取り出す色分離、 502は被写体の白い部分のRGBの比率が1:1:1 となるよう各信号レベルのゲインバランスを調整するホ ワイトパランス、503はRGB信号を圧縮効率の良い 20 輝度と色差信号に変換する色変換、504は不要な帯域 を制限する帯域制限、505は解像感を向上させるため の輪郭補正の各ブロックである。

【0017】図15は、信号処理回路119の処理のフ ローを示すブロック図であり、506は輝度と色差信号 をRGB信号に変換する色変換、507はモニタ126 の階調特性に合わせるための輪郭補正ブロックである。 【0018】端末Aの動作に関して説明する。

【0019】ネットワーク16から送られてくる他の端 ータはネットワークインターフェース回路125を介し てシステム制御回路122に入力される。ネットワーク 16からの画像データ及びカメラA-1もしくはA-2 からの画像データはデータバス121を介してメモリ1 17に記憶され、カメラの制御コマンドとパラメータが もし、カメラA-1の制御に関するものであれば外部イ ンターフェース回路115を介してカメラA-1に送ら れ、カメラA-2の制御に関するものであれば外部イン ターフェース回路116を介してカメラA-2に送られ る。メモリ117に記憶された画像データは復号回路1 18によってデータ伸長復号され信号処理回路119に よって信号処理した後D/A変換してモニタ126に表 示する。

【0020】カメラA-1の動作に関して説明する。

【0021】レンズ101によって被写体が固体撮像素 子105に投影される。その際、焦点調整と画角の調整 はレンズ駆動部102を介してシステム制御回路112 により制御される。光量は絞り駆動部104を介してシ ステム制御回路112より制御される。カメラA-1の 方向は雲台駆動部113を介してシステム制御回路11 50 ヘパンニングする際に用いる左方向パンニングボタン、

2により制御される。固体撮像素子105の出力はAD 変換回路107によってデジタルデータに変換され、メ モリ108に一旦記憶される。メモリ108に記憶され た固体撮像素子105の出力データは、信号処理回路1 10によって色分離、ホワイトバランス、色変換、帯域 制限、輪郭補正が行われ、符号化回路109によって画 像圧縮符号化され、外部インターフェース回路114を 介して端末Aに送られる。

【0022】端末Aに送られた画像データは前述のごと く端末Aのモニタ126のウィンドウ上に表示され、か つネットワーク16上に伝送される。カメラA-1の制 御コマンド及びパラメータはシステム制御回路112に よって解釈され、合焦制御、絞り制御、ホワイトバラン ス、雲台制御等が行われる。各カメラによって制御可能 な項目とパラメータのとり得る範囲は異なる為、カメラ によって制御可能な項目とパラメータのとり得る範囲、 パラメータの現状値は端末Aからの問い合わせに応じて システム制御回路112より端末Aに送られ、さらにネ ットワーク16を介してサーバー17に送られる。

【0023】図3は、端末Aの表示画面の説明図であ

【0024】図3に於て201はカメラA-1の表示ウ ィンドウ、202はカメラA-2の表示ウィンドウ、2 03はカメラB-1の表示ウィンドウ、204はカメラ B-2の表示ウィンドウ、205はカメラ制御メニュー である。

【0025】図4は、カメラ制御メニュー205と表示 ウィンドウ201の各部の説明図である。

【0026】301はポインティングデバイスの指し示 末からの画像データ及びカメラの制御コマンドとパラメ 30 す位置を示すカーソル、302はカメラの垂直方向のパ ンニングを制御するためのユーザーインターフェースを 表示する矩形領域である垂直パンニングバー、303は 上方向へパンニングする際に用いる上方向パンニングボ タン、304は下方向へパンニングする際に用いる下方 向パンニングボタン、305はサムと称し、この領域を ポインティングデバイス123のボタン127を押し込 んだ状態で指し示し、上下にカーソル301を移動させ ることでカメラの上下のパンニング動作を行うことがで

> 【0027】このようにポインティングデバイス123 のボタン127を押し込んだままカーソル301を移動 させる動作を、一般にドラッグすると称し、以後この用 語を用いる。また、ポインティングデバイス123であ るポイントを指し示し、ポインティングデバイス123 のボタン127を押してすぐ放す動作を一般的にクリッ クすると称し、以後この用語を用いる。

【0028】306はカメラの水平方向のパンニングを 制御するためのユーザーインターフェースを表示する矩 形領域である水平方向パンニングバー、307は左方向

308は右方向ヘパンニングする際に用いる右方向パン ニングボタンである。309は水平方向パンニングバー 306のサムである。

【0029】310は画角の制御をするためのユーザー インターフェースを表示する矩形領域であるズームバー である。311はズームインする際に用いるテレボタ ン、316はズームアウトする際に用いるワイドボタ ン、313はズームバー310のサムである。

【0030】312は表示ウィンドウの名称の表示等に 用いる矩形領域でタイトルバーと称する。315は表示 10 ウィンドウの名称で本実施例ではカメラの識別名称を表 示するものとする。314はカメラの状態表示領域であ る。

【0031】408はカメラ制御メニュー205の移動 時に用いる矩形領域である移動バー、401はロックメ ニュー、402はAEメニュー、403はAFメニュ 一、404はAWBメニュー、405はAngleメニ ューでこれらメニューの機能に関しては後述する。40 6はConfigメニューであり他の項目の設定に用い る。407は階層メニューボタンであり、さらに階層化 20 された機能が下層にある場合に表示され、階層メニュー ボタン407をクリックすることで下層のメニューが表 示される。階層メニューボタン407は階層メニューを 持つメニュー全てに表示される。

【0032】図5は、本実施例におけるマルチメディア 電子会議のフローの一部を示した図である。

【0033】最初に会議システムを管理するサーバーは 各端末に接続されている各カメラの制御可能な項目とパ ラメータ、パラメータのとり得る範囲、現状値を問い合 わせる(ステップS1)。各カメラは、端末を介して該 30 様テーブルと状態テーブルによって決定される。 問い合わせを受け、該問い合わせに対して回答する。も し、カメラに回答能力がない場合、端末が代行して回答 する。サーバーは該回答情報によってカメラの仕様及び 初期状態のテーブルを作成する (S2~S4)。 該テー ブルの情報により、各端末に表示ウィンドウ201及び カメラ制御メニュー205が表示される(S5)。その 際、各カメラの仕様に応じた制御用ユーザーインターフ ェースが各カメラの表示ウィンドウに表示される。図3 に示す例ではカメラB-1に問い合わせの結果、ズーム 及びパンニングの機能が仕様不可能であったため、カメ 40 ラB-1の表示ウィンドウには、垂直パンニングバー3 02、水平パンニングバー306、ズームバー310は 表示されていない。また、カメラのアスペクト比も表示 ウィンドウの形状に反映されカメラのアスペクト比が 4:3であれば表示ウィンドウのアスペクト比は4:3 になり、カメラのアスペクト比が16:9であれば表示 ウィンドウのアスペクト比は1.6:9となる。カメラの 表示ウィンドウが表示されると、マルチメディア電子会 議が開始され、各参加者からのイベントの監視ループに

継続される(S6)。

【0034】参加者によるメニューの選択等のイベント が検出された場合、イベントが解析され(S7)、もし カメラの制御に関する項目であれば、カメラへ制御メッ セージが送出され(S8、S9)、その他の項目であれ ば該当する処理が行われる(S10)。カメラの状態を 変化させるようなメッセージであれば、カメラは眩メッ セージを解析し、可能な範囲で変更を行った後、新しい 状態をサーバーにメッセージとして伝える。サーバーは カメラのメッセージによってカメラの状態テーブルを変 更し各端末の表示ウィンドウの状態及びカメラ制御メニ ューを変更し(S11)、再びイベントの監視動作を行 うイベントループに入る。

【0035】以下、カメラ撮像に対する制御動作と表示 を、前記図3、図4に示す画面表示の各部名称の説明 と、図6以下の動作説明図を参照して具体的に説明す る。

【0036】図6は、本実施例におけるパンニング制御 のユーザーインターフェースに関して説明する図であ り、例としてカメラA-2のパンニングを行う場合を示 す。

【0037】図6(a)に示すように、カメラA-2の 表示ウィンドウのタイトルバー312をポインティング デバイス123で指示しクリックするとカメラA-2の 制御が可能になる。その際、図6(b)のごとくタイト ルバー312の色が変わりカメラA-2が制御可能状態 であることが示される。また、パンニングバー302、 306、ズームバー310中のサム305、309、3 13の位置はサーバー17が作成したカメラA-1の仕.

【0038】図6 (b) はカメラA-2の上下のパンニ ングを制御する方法を示している。カメラA-2の垂直 パンニングバー302の下方向パンニングボタン304 を指示してクリックするか、サム305を指示して下方 向にドラッグするとカメラA-2の可動アーム5が動作 しカメラA-2が下方向にパンニングする。その際、ポ インティングデバイス123のボタン127を押してい る間、パンニング動作が行われ、ボタンを放すとパンニ ング動作は停止する。

【0039】逆に図6(c)のように垂直パンニングバ -302の上方向パンニングバー303を指示してクリ ックし続けるかサム305を指示して上方向にドラッグ するとカメラA-2の可動アーム5が動作しカメラA-2が上方向にパンニングする。

【0040】図6(d)のように水平パンニングバー3 06の右方向パンニングボタン308を指示してクリッ クするか、サム309を指示して右方向にドラッグする とカメラA-2の可動アーム5が動作しカメラA-2が 右方向にパンニングする。逆に図6 (e) のように水平 入る。もし、参加者が何もしなければイベントの監視が 50 パンニングバー306の左方向パンニングボタン307

しカメラA-2が左方向にパンニングする。

【0041】一般的にマルチウィンドウを用いたワード プロセッサ等のアプリケーションソフトウェアで文書を スクロールするためにスクロールバーがあるが、本実施 例のようにパンニングの制御用のユーザーインターフェ ースを文書のスクロールバーと同一位置に配置すること で文書のスクロールとまったく同様の操作方法で遠隔地 の被写体の見たい部位を見ることが可能になる。

【0042】図7は、本実施例におけるズーミング制御 に関する説明図である。

【0043】図7(a)のようにタイトルバー312を 指示しクリックするとカメラA-2が制御可能になる。 その際、図7(b)のようにタイトルバー312の色が 変わりカメラA-2が制御可能状態であることが示され る。次に図7(b)のようにカメラA-2のズームバー 310のテレボタン311を指示してクリックするかサ ム313を上方向へ指示してドラッグするとカメラA-2のレンズ駆動部によってカメラA-2がズームインす 20 る。その際、ポインティングデバイス123のボタン1 27を押している間、ズーミング動作が行われ、ボタン を放すとズーミング動作は停止する。逆に図7 (c)の ようにズームバー310のワイドボタン316を指示し クリックするかサム313を指示し下方向へドラッグす るとカメラA-2のレンズ駆動部102によってカメラ A-2がズームアウトする。

【0044】図7(d)は、カメラA-2のパンニング とズーミングを同時に制御して画角を制御する際のユー ザーインターフェースを示している。

【0045】図7(d)のように見たい画角の左上の頂 点から見たい画角の右下の頂点までポインティングデバ イス123をドラッグして見たい画角範囲を指定する と、指定画角範囲が点線601で表示される。この状態 でカメラ制御メニュー205のAngleメニュー40 5をクリックするとカメラA-2のレンズ駆動部102 と可動アーム駆動部113が制御され、指定画角になる ようカメラA-2が制御されて、図7 (e) に示すよう に表示される。

【0046】図8は任意の指定範囲の画像の露光レベル 40 を適正値にする際のユーザーインターフェースを示した 図である。

【0047】図8(a) はカメラA-1が二人の人物を 撮像しているが照明の状態が悪く、画面の右半分が暗す ぎ、左半分が明るすぎるために二人の人物の露光レベル がどちらも適正レベルにならない状態を示している。こ の状態でカメラA-1の表示ウィンドウをポインティン グデバイスでクリックして制御可能状態にする。次に適 正露光状態にしたい画面範囲を図8 (b) のようにポイ

定矩形領域602が点線で表示される。

【0048】次に図8 (c) のようにAEメニュー40 2を指示しクリックすると適正露光にしたい指定範囲情 報とともに該指定範囲の露光レベルを適正にせよとのメ ッセージがサーバー17を介してカメラA-1に送られ る。カメラA-1のシステム制御回路112は指定矩形 領域の画像データが適正なレベルとなるよう絞り駆動部 104を介して絞り103を制御する。その結果、図8 (d) のごとくカメラA-1の露光レベルが制御され指 10 定範囲が適正露光レベルになる。また、サーバー17の カメラ状態テーブルにおける最適露光レベルの指定範囲 情報もカメラA-1に設定されたとおりに変更される。 【0049】図9は、本実施例において任意の指定範囲

の被写体に合焦させる際のユーザーインターフェースを 示した図である。

【0050】図9(a) はカメラA-1で人物二人を撮 像した場合の表示画面であるが、通常画面中央付近の画 像データによって合焦情報を得ているために、同図のよ うに画面中央にカレンダーのごとき被写体があると該カ レンダーに合焦してしまい人物には合焦しなくなってし まう。このような場合カメラA-1の表示ウィンドウの タイトルバー312を指示しクリックするとカメラA-1が制御可能となる。次に図9 (b) のごとく合焦させ たい画面範囲をポインティングデバイスで指示しドラッ グ指定すると、指定矩形領域603が点線で表示され る。

【0051】そして、図9(c)のごとくAFメニュー をクリックすると合焦範囲指定情報とともに該合焦指定 範囲に合焦せよとのメッセージがサーバー17を介して 30 カメラA-1に送出される。カメラA-1のシステム制 御回路112は該合焦範囲指定の情報をもとに該合焦指 定範囲内の画像の尖鋭度が最大となるようレンズ駆動部 102を介してレンズ101の合焦調整を行い、図9 (d) のごとく指定した人物に合焦する。また、サーバ 一17のカメラ状態テーブルにおける合焦範囲の指定範 **囲情報もカメラA-1に設定されたとおりに変更され** る。

【0052】図10は本実施例に於て任意の指定範囲の 画像情報をもとにホワイトバランスをとる際のユーザー インターフェースを示した図である。

【0053】図10(a)は壁の色が極端に濃いため画 面の平均的な色情報ではホワイトバランスがとれない。 このような場合、まずカメラA-1の表示ウィンドウの タイトルバーをポインティングデバイスによって指示、 クリックしカメラA-1の制御を可能にする。次に図1 O (b) のように白いと予想される矩形領域をドラッグ して指定すると矩形領域604が点線で表示される。そ して図10(c)のごとくAWBメニュー405を指示 しクリックすると、矩形領域604の座標情報とともに ンティングデバイスで指示しドラッグして指定すると指 50 該矩形領域内の画像情報をもとにホワイトバランスをと

れとのメッセージがサーバー17を介してカメラA-1 に送られる。カメラA-1のシステム制御回路112は 矩形領域604に対応する画像情報よりホワイトバラン ス処理502にてホワイトバランスがとられるよう制御 する。この動作によって指定範囲の画像情報によってカ メラA-1のホワイトバランスが取られる。また、サー バー17のカメラ状態テーブルにおけるホワイトバラン スの指定範囲情報もカメラA-1に設定されたとおりに 変更される。

【0054】図11は本実施例における画角設定の記憶 10 機能とそのユーザーインターフェースを示した図であ

【0055】カメラA-2が図11(a)のような画角 に設定されているとする。このような画角を用いる頻度 が多いと予想される場合、Angleメニュー405の 階層メニューボタン407をクリックするとMemor izeメニュー409が現れる。図11(b)のごとく Memorizeメニュー409上までポインティング デバイス123のカーソル301をドラッグしてポイン ティングデバイス123のボタン127を放すと該画角 20 設定情報が記憶され、同時に該画角に於ける画像の縮小 画像410がMemorizeメニュー409の横に現 れる。該動作をくりかえす度に新しい縮小画像がMem orizeメニュー409の横に登録される。

【0056】次に記憶させておいた画角に再び設定する 方法を説明する。図11 (c) のように設定したい画角 を示す登録ずみ縮小画像の位置までポインティングデバ イス123のカーソル301をドラッグし、ポインティ ングデバイス123のボタン127を放すと図11

動アーム駆動部113が制御され、指定画角になるよう カメラA-2が制御される。

【0057】尚、説明を省略するが、画角の設定のみな らずAEメニューにおいて説明した最適露光レベルに設 定する範囲の設定、AFメニューにおいて説明した合焦 の指定範囲の設定、AWBメニューにおいて説明したホ ワイトバランスの範囲設定の記憶にも本手法を用いるこ とができることは言うまでもない。

【0058】図16にAEメニューの階層メニューに設 定と縮小画像の記憶機能を適用した際の表示例を示す。 AEメニュー等の場合画角が変化しないので設定の再選 択を容易にするため、縮小画像中設定範囲を示す領域が 点線矩形領域605で表示される。

【0059】図12はカメラA-2の設定を所定時間固 定する際のユーザーインターフェースを説明する図であ

【0060】設定した画角やその他の設定の他の端末か らの変更を所定時間禁止することを可能にしている。図 12(a)のごとく端末BでカメラA-2の表示ウィン

指示、クリックするとカメラA-2が制御可能になる。 次に図12(b)のごとくLockメニュー401をク リックすると現在のカメラの設定状態で固定される。す なわち他の端末からカメラA-2を制御することが禁止 される。その際、設定の固定時間には時間制限があり、 残り時間が残り時間表示ウィンドウ606に表示され る。また、図12(c)のようにB以外の端末にはカメ ラA-2のウィンドウの状態表示領域314に端末が使 用中であることが表示される。

【0061】図13にカメラの制御権のコントロールフ ローを示す。

【0062】端末BでカメラA-2の表示ウィンドウの タイトルバー312が指示されクリックされると端末B にカメラA-2の制御権が渡される(S31~S3 3)。次に端末BのカメラA-2の表示ウィンドウのタ イトルバー312の色が選択状態に変えられる(S3 4)。また、端末B以外のカメラA-2の表示ウィンド ウのタイトルバーのカメラ状態表示領域314に端末B で使用中の表示がされる(S35)。所定時間内にイベ ントがあればイベント解析される(S36, S37)。 所定時間内にイベントがなければ端末BからのカメラA -2の制御権は解除される(S36, S38)。イベン ト解析でLockメニュー401が選択されたと判断さ れた場合、所定時間他端末からのカメラA-2の制御を 禁止し、端末BにカメラA-2の設定を固定する残り時 間が残り時間表示ウィンドウ606に表示される(S3 7, S39, S40)。そして所定時間経過後端末Bの カメラA-2に対する制御権は解除される(S38)。 イベントがLockメニュー401の選択でなければ画 (d) のごとくカメラA-2のレンズ駆動部102と可 30 角の変更等イベントに対応したメッセージがカメラA-2に送られる(S39, S41)。カメラは状態を変更 するとサーバー17に対してカメラの状態テーブル更新 要求メッセージを送出する(S42)。サーバー17は 要求に従いカメラの状態テーブルを更新する(S4 3)。制御権が解除されると端末BのカメラA-2の表 示ウィンドウのタイトルバー312の色が非選択状態に 変えられる(S44)。そして端末B以外のカメラA-2の表示ウィンドウのタイトルパー312のカメラ状態 表示部314の表示が解除される(S45)。

[0063] 40

【発明の効果】以上説明したように本発明によって、遠 隔地のカメラの種々の設定をカメラの画像の表示ウィン ドウに付随したメニューやボタン等の制御用ユーザーイ ンターフェースによって簡単に制御することができる。 【0064】特にカメラのパンニング制御においてはワ ードプロセッサ等における文書のスクロールとまったく 同様の方法で遠隔のカメラが撮像する被写体の見たい部 位を見ることができる。カメラの制御可能な属性や可変 範囲はメニュー等制御用ユーザーインターフェースの表 ドウのタイトルバー312をポインティングデバイスで 50 示に自動的に反映されるためユーザーは操作時にカメラ

の属性などを考慮する必要はなく操作が簡単になる。ま た、遠隔のカメラに於て、被写体の任意の部位に画角を 合わせたり、焦点を合わせたり、露光レベルを最適化し たり、ホワイトバランスを合わせたりする作業が統一さ れたユーザーインターフェースで可能になる。

【0065】また、それらの設定条件に対応した縮小画 面を自動的に登録することができ、該登録縮小画像が所 望の設定条件に再設定する際のメニューとして機能する ため、再設定を選択する操作が非常に簡単になる。ま た、所望の状態に設定された設定条件を他の端末から所 10 のユーザーインターフェースを示した図である。 定の期間変更できないようにすることで、所望の設定状 態を所定期間保つことが可能になる。また、各端末のカ メラの表示ウィンドウ中の状態表示領域に該カメラの制 御権を持っている端末名と使用中である旨を表示するこ とで、他の端末の操作者は該カメラが制御可能であるか ないかを判断でき、かつどの端末に制御権の譲渡を要求 すればよいかを簡単に判断できる。

【図面の簡単な説明】

【図1】 本発明の実施例の全体構成を示したプロック 図である。

【図2】 端末AとカメラA-1の構成例を示すブロッ ク図である。

【図3】 端末Aの表示画面の説明図である。

【図4】 カメラ制御メニュー205と表示ウィンドウ 201の各部の説明図である。

【図5】 本実施例におけるマルチメディア電子会議の フローの一部を示した図である。

【図6】 本実施例におけるパンニング制御のユーザー インターフェースに関して説明する図である。

【図7】 本実施例におけるズーミング制御に関する説 30 明図である。

【図8】 任意の指定範囲の画像の露光レベルを適正値

にする際のユーザーインターフェースを示した図であ る。

【図9】 本実施例において任意の指定範囲の被写体に 合焦させる際のユーザーインターフェースを示した図で ある。

【図10】 本実施例に於て任意の指定範囲の画像情報 をもとにホワイトバランスをとる際のユーザーインター フェースを示した図である。

【図11】 本実施例における画角設定の記憶機能とそ

【図12】 カメラA-2の設定を所定時間固定する際 のユーザーインターフェースを説明する図である。

【図13】 カメラの制御権のコントロールフローを示 す図である。

【図14】 信号処理回路110の処理のフローを示す ブロック図である。

【図15】 信号処理回路119の処理のフローを示す ブロック図である。

【図16】 AEメニューの階層メニューに設定と縮小 画像の記憶機能を適用した際の表示例を示す図である。 【符号の説明】

第1の端末装置 1

2, 7, 12 主として人物撮影用のカメラ

3, 8, 13 カメラの雲台

4, 9, 14 **書画カメラ**

5, 10, 15 カメラの可動アーム

第2の端末装置

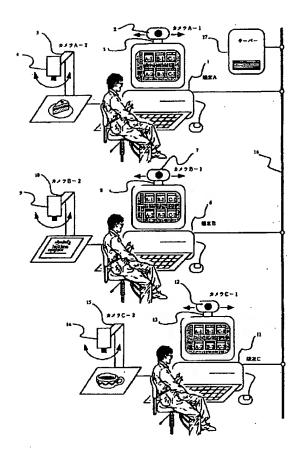
11 第3の端末装置

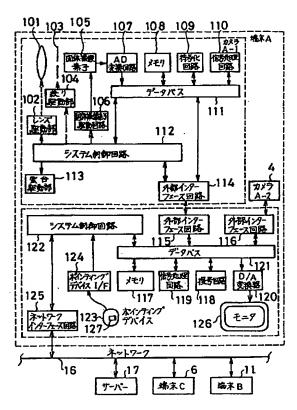
16 各端末装置間を接続するネットワー

ク

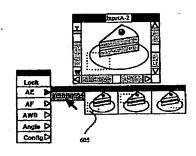
17 システムを管理するサーバー

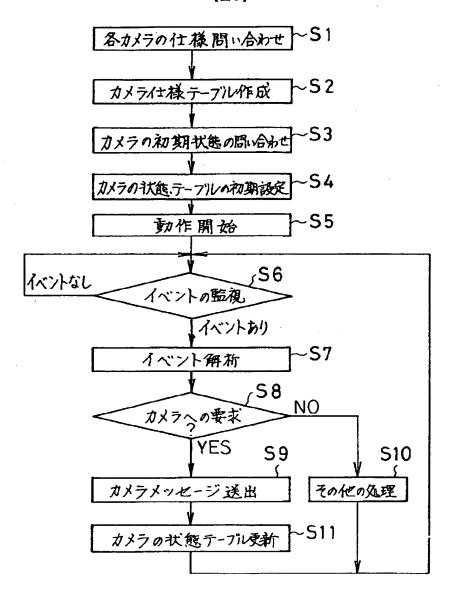
【図3】 【図4】 【図15】 506 AWB I npull-2 Pu Digital in 【図14】 501 503 504 502 ネワイトバランフ 色変換

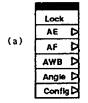


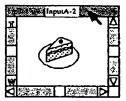


【図16】



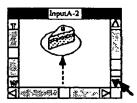






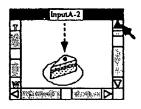
カメラハー2の表示ウィンドウのタイトルパーをポインティングアパイスでクリックするとカメラAー2の操作が可能になる。 パンニングパーのサムの位置はカメラAー】の属性および状態の情報より決定される。



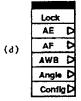


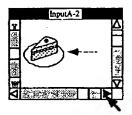
垂直パンニングパーの下方向パンニングポタンをポインティン グアパイスでクリックし駅けるかサムを下方向にドラッグする とカメラAー2の雲台が朝御され下方向にパンニングされる。



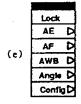


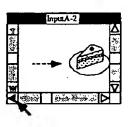
受直パンニングパーの上方向スクロールポタンをポインティン グアパイスでクリックし続けるかサムを上方向にドラッグする とカメラA-2の雲台が制御され上方向にパンニングされる。





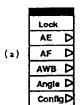
水平パンニングパーの右方向スクロールボタンをポインティング アパイスでクリックし続けるかサムを右方向にドラッグすると カメラAー2の雪台が制御され右方向にパンニングされる。

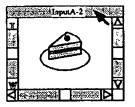




水平パンニングパーの左方向スクロールポタンをポインティン グデパイスでクリックし続けるかサムを左方向にドラッグする とカメラ人ー2の雪台が制御され左方向にパンニングされる。

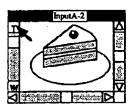
【図7】



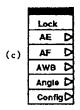


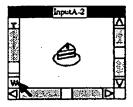
タイトルパーをクリックすると カメラハー2が操作可能になる



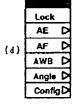


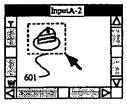
ズームパーのテレポタンをクリックし続けるか サムをテレポタンの方向へドラッグすると カメフAー 2 がズームインされる



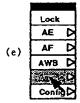


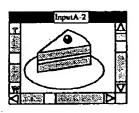
ズームパーのワイドボタンをクリックし続けるか サムをワイドボタン方向へドラッグすると カメラAー2がズームアウトされる





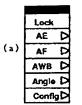
ポインティングデパイスをドラッグして 見たい画角範囲を指定する





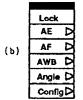
Angleメニューをクリックすると指定面角になるよう 雲台のパンニングとカメラAのズームが制御される。

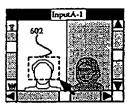
【図8】



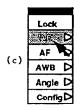


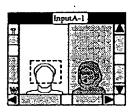
画面の左半分が明るく右半分が暗いため平均湖光ではどちらの人物も透正震光になっていない。カメラAー1の表示ウィンドウをポインティングデバイスでクリックして刺傳可能状態にする。



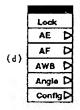


適正電光にしたい画面範囲をポインティングデバイスで指定





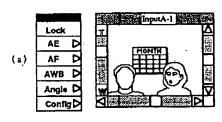
AEメニューをクリックすると適正常光にしたい範囲の 桁定情報とともに該範囲を適正露光に制御せよとの メッセージがカメラA-1に送られる。



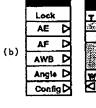


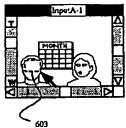
直正露光にしたい部分の画像データによって カメラAー1の露光レベルが制御される。

【図9】

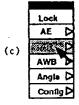


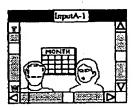
画面の中央の被写体に合焦しているため人物には合焦していない。 カメラAー1の表示ウィンドウのライトルパーを ポインティングデバイスによってクリックし制御可能とする。



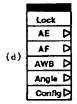


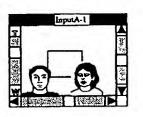
合焦させたい画面範囲をポインティングデバイスで 指定





AFメニューをクリックすると合独範囲指定構製とともに 該合然指定範囲に合焦せよとのメッセージが送出される。



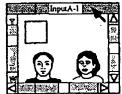


合旗範囲指定の情報をもとにカメラAがAF制御され 指定した人物に合焦する。

[図10]

(a)

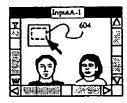




壁の色が極端に濃いため画面の平均的な色情報ではホワイトパランスがとれない。 カメフAー 1 の表示ウィンドウのタイトルパーをポインティングデバイスによってクリックし制御可能とする。

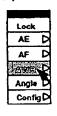
(b)

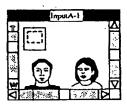




白いと予想される画面範囲をポインティングデバイスで 指定

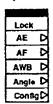
(c)

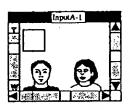




AWBメニューをクリックすると白峽写体範囲滑定情報とともに指 定範囲の画像情報によってホワイトパランスをとれとのメッセージ がカメラA-1に送出される。

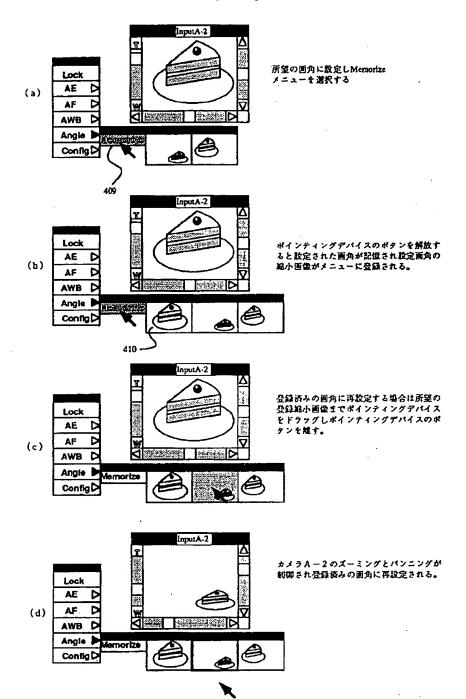
(d)



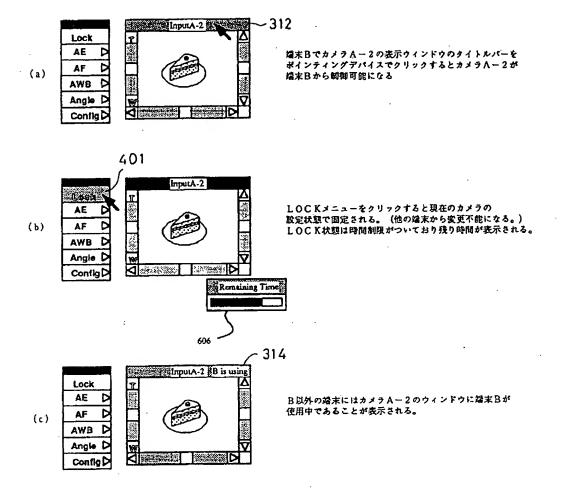


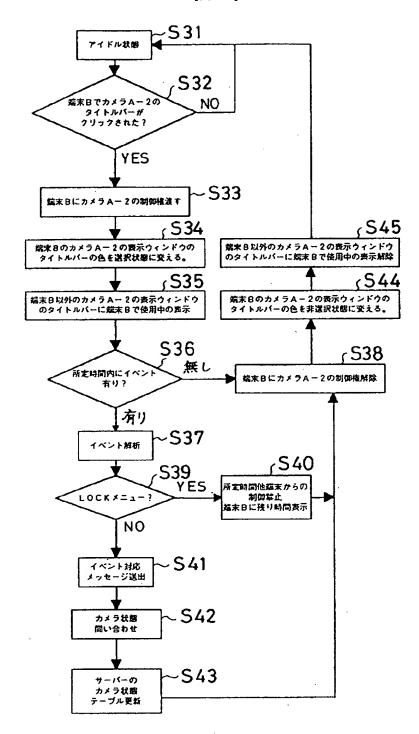
指定範囲の画像情報によってカメラ人ー1のホワイトパランスが とられる。

【図11】



【図12】





フロントページの続き

(72)発明者 村本 知孝

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

(72) 発明者 光武 英明

50

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ ノン株式会社内